PARLAMENT URBÀ

Construcció col·lectiva d'espais per a repensar la ciutat juntes



GUIA DIDÀCTICA

Disseny i producció: **Zuloark**
Fotografia i vídeo: **Lourdes Cabrera**
Acompanyament i mediació:
Leyre Ruiz de Alegría. Pedagogías Invisibles

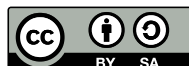
EL COLECTIVO ZULOARK és una oficina distribuïda d'arquitectura, urbanisme i cultura fundada en 2001 a Madrid, amb seus a Madrid, Berlín, la Corunya, Bolonya, Amsterdam, Atenes i La Palma. Gràcies a la diversitat dels seus membres, Zuloark du a terme un ampli ventall d'activitats, que inclouen el disseny arquitectònic, l'urbanisme tàctic i la participació, la programació cultural, el disseny de festivals i els tallers de construcció, entre altres. En 2007 Zuloark cofunda la cooperativa Zoohaus, i inicia el projecte d'investigació internacional «Intel·ligències Col·lectives».

El col·lectiu ha guanyat diversos premis internacionals, com el Nica d'Or o l'Arquia Próxima, i ha sigut premiat en la XII Biennal Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme, la Biennal Iberoamericana d'Arquitectura i Urbanisme 2012. En 2014, el col·lectiu rep el premi Best Practice de l'ONU al Dubai International Award by UN Habitat per la seua contribució en el projecte Camp d'Ordi.

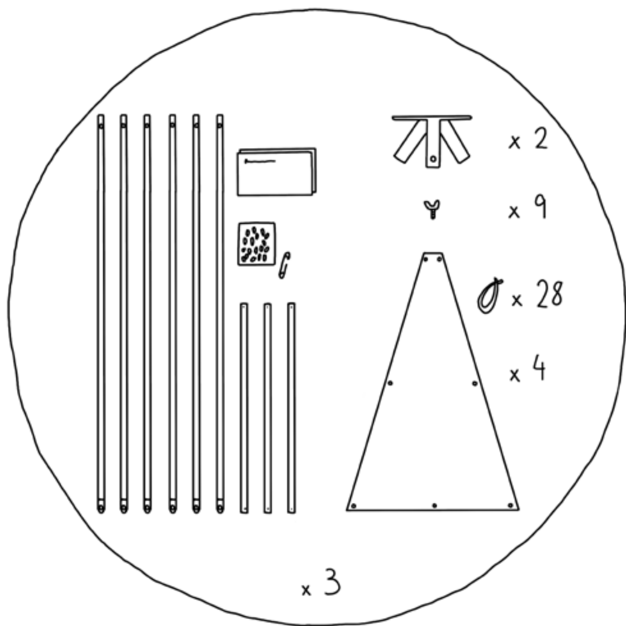
El treball de Zuloark s'ha mostrat en diferents institucions culturals de tot el món, com el MoMA de Nova York, l'Akademie Der Künste de Berlín, la Triennal d'Arquitectura de Lisboa o Matadero Madrid. Des de la seua fundació, Zuloark participa activament en contextos acadèmics, impartint classes a l'Escola Politècnica d'Arquitectura de Madrid (Espanya), Universitat de les Arts de Berlín (Alemanya), Institut Tècnic d'Estudis Superiors de Monterrey (Mèxic), TAI Escola Universitària d'Arts (Madrid), entre altres.

Des de 2001 Zuloark treballa amb un model col·laboratiu basat en la cura, la corresponsabilitat i l'autoria compartida. Com solem dir, el projecte més important de Zuloark és el mateix Zuloark. El col·lectiu s'organitza a través d'un sistema de «jerarquies fluides» amb rols de gestió rotatius, complementat per una àmplia xarxa de col·laboradors internacionals. El col·lectiu sempre ha estat actiu en el debat públic sobre les demandes socials i polítiques contemporànies. Actualment, la lluita contra la crisi climàtica global i el col·lapse ecològic és una de les nostres principals prioritats.

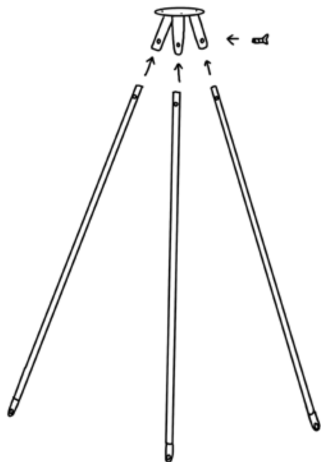


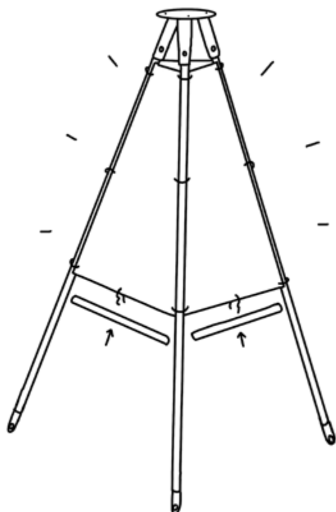


Hola a tots i totes!
Soc la guia d'este kit de "Futurs Transformadors" i el meu objectiu és explicar-vos què fer amb el material que hi ha en esta caixa i per a què servix. Durant les següents setmanes, este kit s'anirà transformant en un gran esdeveniment per i per a la ciutat: un Parlament Urbà.



1 Construir el tòtem parlamentari





1. Reuniu totes les peces del kit. Comenceu unint tres barres amb la peça negra revisant que estiguen segures i caragoleu-les.

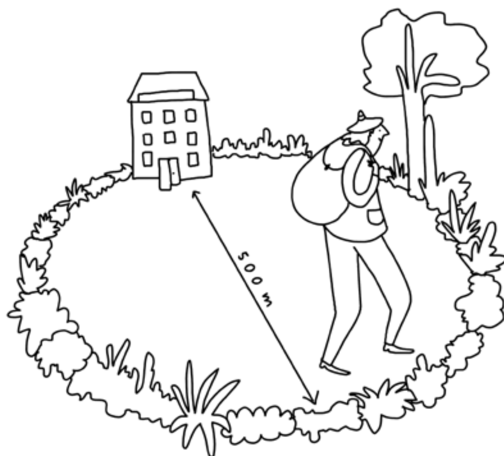
2. Col·loqueu les teles amb preguntes en cada un dels costats del tòtem i lligueu-les amb les cordes proporcionades en cada trau.

3. Assegureu l'estructura unint la part baixa amb tres barres addicionals, que es lligaran a les teles pel trau del centre.

4. Repetiu el procediment per a la part de dalt. Assegureu amb caragols les dos peces negres, i col·loqueu la quarta tela en una de les cares de dalt, que servirà per a donar identitat al tòtem.

5. Les teles tenen unes preguntes i un logotip impresos. Les preguntes aniran en la part baixa del tòtem, i el logotip en la part alta, on quan compliu amb el pas 2, apuntareu el nom del lloc sobre el qual s'arma este Parlament.

2. Rastrejar espais públics prop del centre educatiu

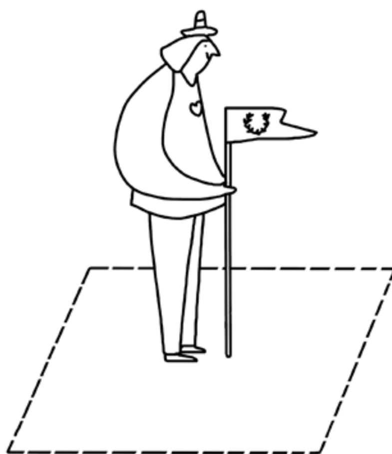


1. Entre totes i tots, busqueu un espai públic que estiga com a màxim a 500 metres de distància del teu centre educatiu.

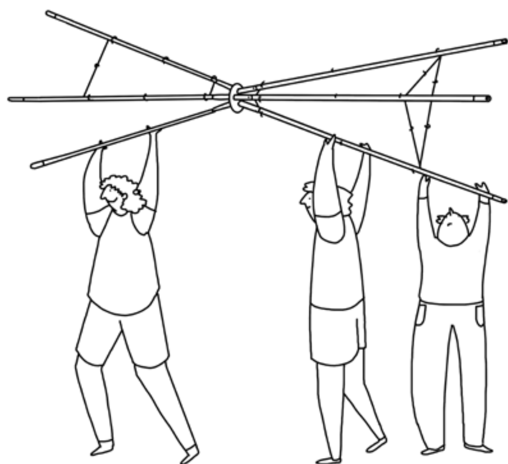
2. Compartiu els llocs que heu trobat, què us ha interessat, per què creieu que un espai pot ser més adequat que un altre.

3. Entre totes les opcions, trieu el lloc definitiu per a fer la sessió parlamentària.





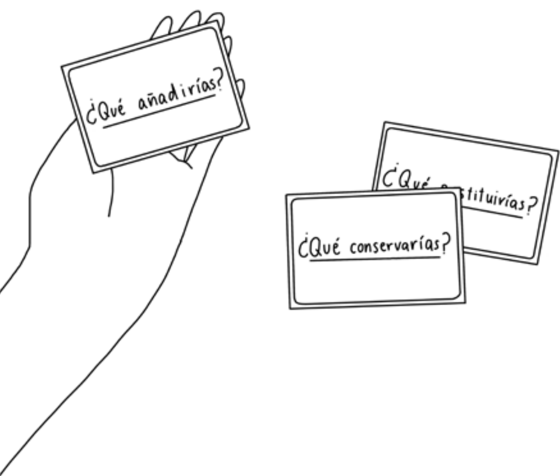
3. Activar el Parlament Urbà



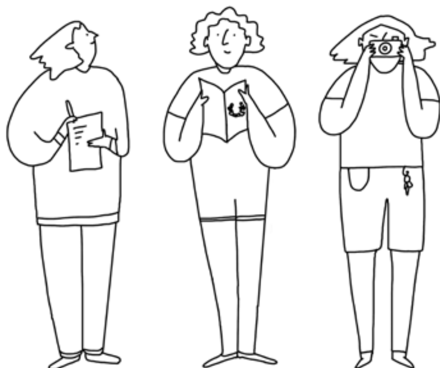
1. Una vegada construït el tòtem i triat l'espai urbà, haureu de portar-ho tot a eixe lloc. No oblideu agafar la resta de materials del kit, així com un bolígraf o retolador per persona per al desenrotllament de la sessió.

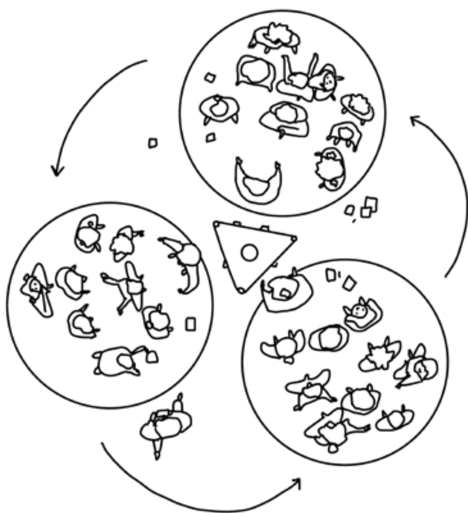
2. Les estovalles i el tòtem es poden col·locar de moltes maneres. Decidiu en grup la millor manera de fer-ho tenint en compte que el tòtem té per cada costat una pregunta diferent, i eixa pregunta li donarà estructura a l'activitat.

3. Per a activar definitivament el Parlament cal assignar 2 rols: qui mediaran la conversa (compte amb la pàgina següent, serà vostra guia), i qui es dedicaran a fer algunes fotos i vídeos durant el procés. Vos proposem ser 3 persones per cada rol. 6 en total. Els altres, vos encarregueu d'estar amb els ulls ben oberts per a veure amb atenció l'espai públic on esteu i contestar les preguntes.



4. Rol dels mediadors activant el debat





1. Repartiu el full on venen les preguntes a tots els participants. Hi han d'apuntar les respostes durant la activitat.

2. Organitzar la classe en tres equips serà la part més fàcil. Cada equip tindrà algú com a mediador i una persona registrant, reporter/a.

3. El mediador ha de portar la conversa de la pregunta que haja triat. Vos proposem que parleu sobre el lloc on esteu, comenceu a preguntar i deixeu una estona a cada companya per a apuntar les seues respostes en les fitxes, i una altra estona per a posar-les en grup i comentar-les.

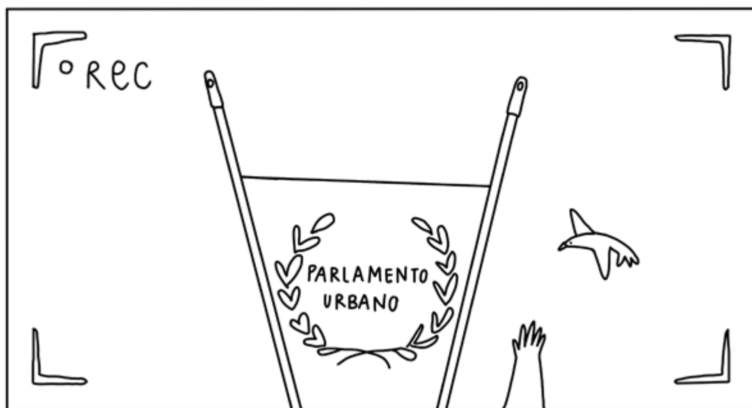
4. Després, podeu posar les respostes en la tela del tòtem parlamentari utilitzant les imperdibles.

*Recorda que això és una guia...
Preneu qualsevol decisió que considereu :)

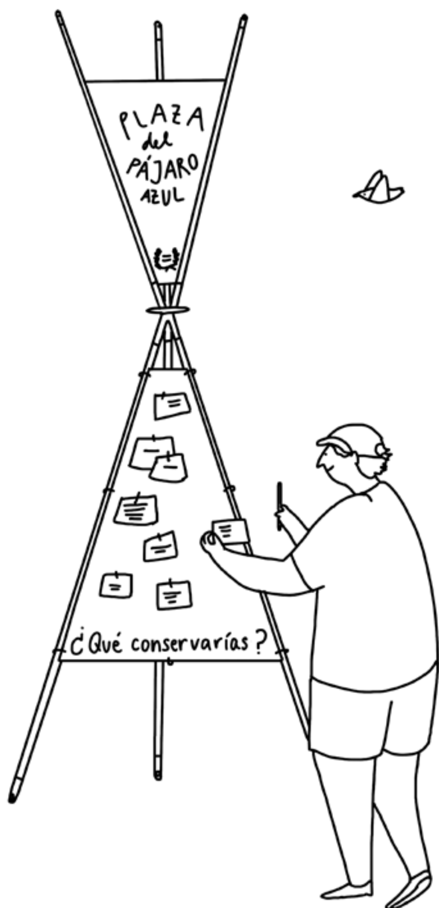
5. Registre audiovisual de la sessió



1. Trieu tres reporters de la sessió, una persona per cada pregunta.
2. Feu un vídeo i fotos de com s'està desenrotllant el Parlament. Això serà molt útil per al pas 8, on haureu de pujar algun dels vídeos a la plataforma del mapa digital.

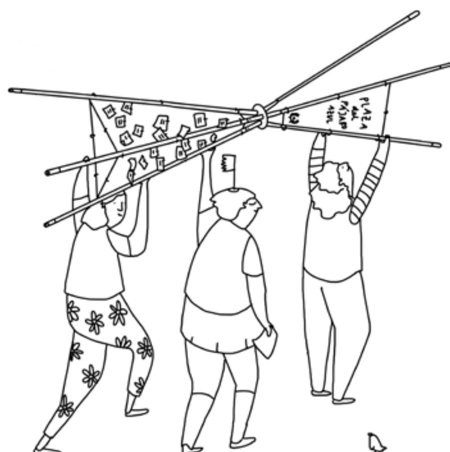


6. Finalització del Parlament en l’exterior



1. Una vegada acabat el debat, arreplegueu les fitxes amb les respostes i guardeu-les ordenades.

2. Arreplegueu el tòtem sense necessitat de desmuntar cada peça. Torneu al centre i deixeu-lo preparat per a l’activitat següent.



*Si resulta complicat per l’altura, podreu desarmar els tres pals de dalt del tòtem per a moure’l :)

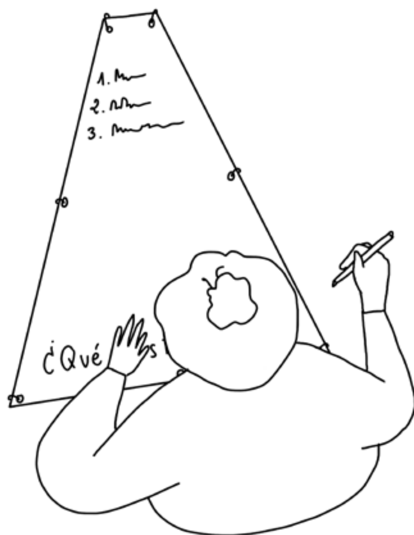
7. Posada en comú a classe, escrivim la declaració



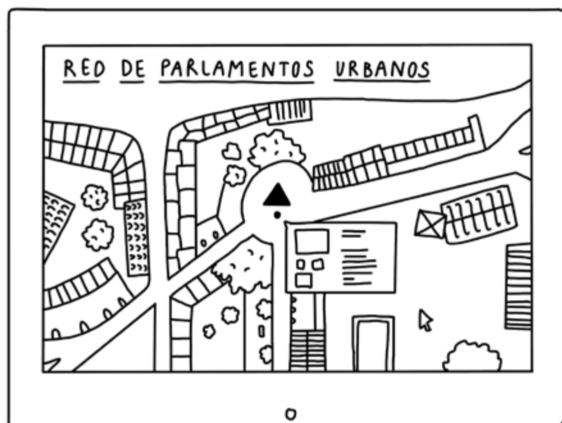
1. Estant a classe, recupereu les converses que heu tingut fora. Per a això, organitzeu totes les fitxes amb les respostes de les preguntes: Què conservaries, afegiries i substituiries?

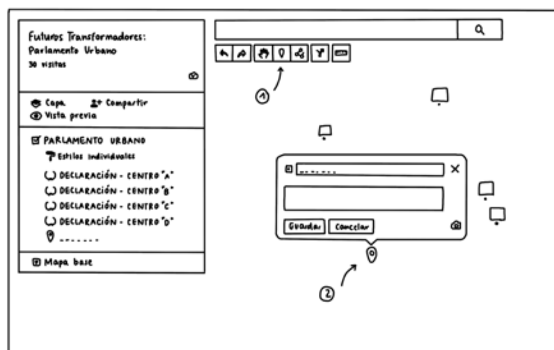
2. Establiu un decàleg amb les vostres idees. El repte consistix a poder resumir d'una manera comprensible i esquemàtica les vostres idees i propostes.

3. Després que tingueu estes llistes, apunteu-les en les teles corresponents amb la preguntes. I feu-li una foto!



8. Pujada a la web i compartir aprenentatges









1. Per a la posada en comú del Parlament Urbà usarem Google my Maps. Hem creat un mapa on hi ha un parell de llocs guardats perquè vos servisquen de referència a l'hora de pujar la informació. Seguix l'enllaç del QR.

2. Els passos són els següents: cliqueu Editari amb el globet de localització afegiu el vostre centre. Escriviu la descripció en la caixa de text.

3. A més, pugeu alguna de les imatges o vídeos que l'equip de Registre ha fet durant l'activitat. Per a això, les fotografies han d'estar pujades en un Google drive, i si són vídeos, podeu fer-ho mitjançant YouTube.

Una miqueta de paciència, potser haureu de fer un parell de intents perquè pugen les fotos o vídeos :)

FUTUROS TRANS- FORMADORES

Kits artístico-educativos
para ecosistemas cooperativos

Una proposta de PLANEA, xarxa d'art i escola amb el suport del Ministeri de Treball i Economia Social. Finançat per la Unió Europea - NextGenerationEU

Financiado por la Unión Europea - NextGenerationEU







Carasso Daniel&Nina · GENERALITAT VALENCIANA · CONSORCI DE MUSEUS DE LA COMUNITAT VALENCIANA · Permea



pedagogías invisibles arte + educación · ZEMOS98